

# IK HAAL JE VORIGE LEVENS NAAR BOVEN



Marianne Notschaele-den Boer

**Vanaf jonge leeftijd heb ik spontane herinneringen aan vorige levens en 'zie' of 'weet' ik vorige levens van anderen. Als kleuter vertelde ik enthousiast aan mijn ouders over 'vroeger'; ze spraken mijn verhalen niet tegen, informeerden een beetje hoe of wat en constateerden dat ik een rijke fantasie bezat. Zo riep ik bij het zien van een foto van de piramides in Egypte: 'Kijk, daar heb ik gewoond, in de woestijn, heel lang geleden!' Bij een speelfilm over Noord-Amerikaanse Indianen merkte ik gedecideerd op: 'Hé, zó deden we dat niet, dat ging anders!' Ik wist zeker dat op een andere manier gekookt werd dan op tv werd vertoond.**

## Spontane vorige levens

Toen mijn opa en oma een keer op vakantie gingen naar Italië, Pompeï, vroeg ik: 'Nemen jullie alsjeblieft, alsjeblieft, alsjeblieft een stukje van de Vesuvius voor me mee?' Het stukje gelige steen dat ze meebrachten van hun reis rook licht naar zwavel. Wat een herkenning: "Het ruikt precies zo als toen de Vesuvius uitbarstte."

De dag dat ik thuis als 7-jarige een geschiedenisboek uit de kast trok over de tweede wereldoorlog staat me helder bij. In het boek viel mijn oog op zwart-wit foto's van opeengestapelde lijken in een concentratiekamp. Ik kon alleen nog maar staren naar die foto's en dacht: 'Dit ken ik. In kleur. Dit hoort bij de vorige keer dat ik er was'. Op datzelfde

moment ging er in mij iets op slot. Dit vorige leven kwam veel te dichtbij. Vertellen over vroeger 'vond ik ineens niet leuk meer'.

## Later als ik groot ben

Het gewone dagelijkse leven nam 't over. Ouders, thuis, ruziën met mijn broertje, lagere school, huiswerk, middelbare school, VWO. Ik las alles wat los en vast zat van tijdschriften tot wetenschappelijke boeken en dacht na over later. Wat zou ik gaan studeren of worden? Archeologe, cultureel antropologe, bibliotheekmedewerker, Nederlands studeren? Soms dacht ik: 'Later als ik groot ben, word ik gewoon schrijfster', om het daarna weer te vergeten.

Na het VWO koos ik de veilige weg en volgde een beroepsopleiding tot meertalig directiesecretaresse bij de grote gloeilampenfabriek in het zuiden van het land. Dat leek me wel wat. Een nuttige, praktische opleiding en meteen een baan eraan vast. Mooi geregeld. Dat kon ik dan tot mijn 65e doen. Mij was voorgehouden altijd zelfstandig de kost te verdienen en met een baan als directiesecretaresse was ik verzekerd van werk. In de avonduren studeerde ik MO-Frans, voor de lol en omdat het me zo gemakkelijk afging om Frans te spreken. Voor de grap zei ik dan: 'Ik ben vast in een vorig leven Franstalig geweest, zo makkelijk dat ik het nu vind'.

#### 1980

Bijna tien jaar werkte ik met veel plezier in een cultureel congrescentrum als nuchtere, snelle directiesecretaresse die vier talen steno beheerste en moeiteloos 'blind' kon typen. Ik hielp mee bij de organisatie van kunsttentoonstellingen, verzorgde cursussen edelsmeden, keramiek en tekenen- en schilderen, werkte bij een theater- en muzikafdeling. Kortom, ik kon mijn creatieve ei kwijt.

Secretaressewerkzaamheden deed ik uitstekend, vooral op hectische momenten wanneer zaken snel tevoren moesten worden ingeschat. Ik wist wie tevoren zou bellen, welke afspraak zomaar uit zou vallen, welke vergadermappen plotseling nodig waren etc. Zo werkte iedere secretaresse toch?

#### Reorganisatie

In 1990 diende zich een grote reorganisatie aan. Ineens wist ik plotseling zeker dat ik bij de groep zou horen 'die eruit moest', hoewel dat onlogisch was. Toch gebeurden allerlei merkwaardige opeenvolgende zaken en ... ik kon op zoek naar een andere functie. Nu was iets nieuws snel gevonden, maar dit werd het punt in mijn (huidige) leven waarop ik werkelijk nadacht. Wat wilde ik met (de rest van) mijn leven?

Omdat, naar mijn inzicht, toeval niet bestaat en wonderen nog steeds gebeuren, ontving ik in die periode een folder over een tweejarige beroepsopleiding tot reïncarnatietherapeut bij de Stichting Reïncarnatietherapie Nederland (SRN) in Utrecht.

Ik was verbaasd: bestond zoiets? Kon je iets leuks studeren op het gebied van reïncarnatie? Er een vak van maken? Iets in mij ontwaakte. Vorige levens, wist ik daar niet al wat vanaf?

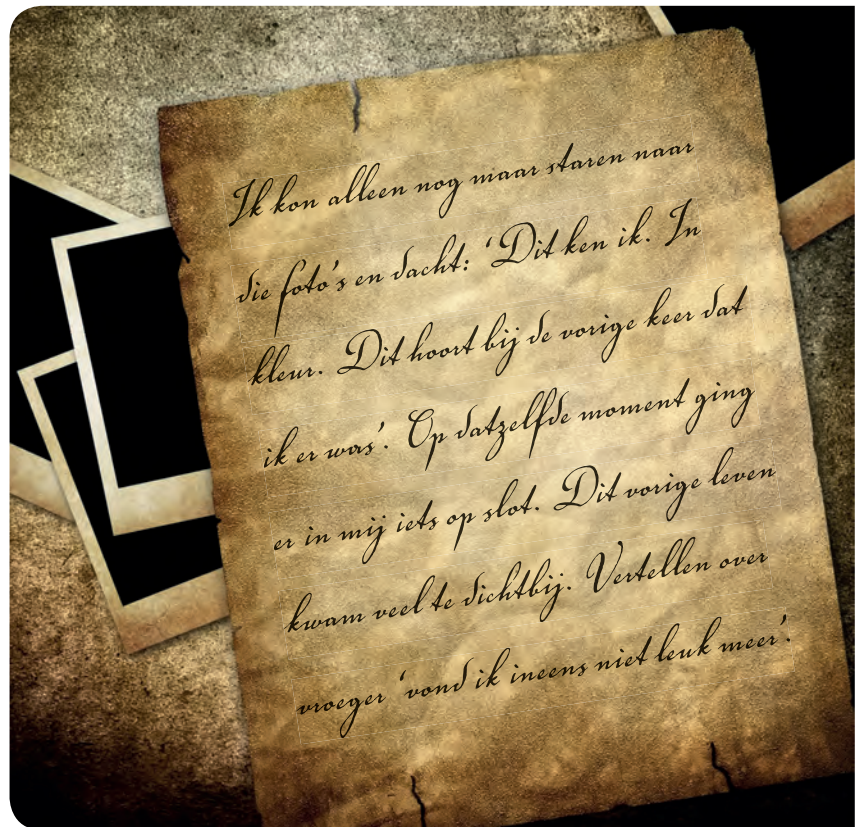
't Was net of er ergens achter in mijn hoofd een piepklein krakend deurtje opening en ik opnieuw contact maakte met oude informatie. Dit ging ik studeren, tenzij er teveel vegetarische, geitenharsenokkenfiguren rondliepen. Voor de zekerheid toch maar een tijdje parttime blijven werken in de 'normale' bedrijfswereld.

#### Help!

Het eerste jaar van de opleiding (1991/1992) verliep voorbeeldig. Ik had het nodige gelezen over reïncarnatie en vorige levens en alle uitleg vond ik 'logisch'.

Secretaresse-ervaring was handig bij het uitwerken van sessieverslagen. Ik genoot, voelde me geweldig en op de juiste plek aanbeland. Tot het eerste praktijktentamen kwam...

In plaats van alle stappenplannen conform het geleerde te hanteren, 'zag' en 'wist' ik direct bij het zien van de examencliënt met welk vorig leven ik aan de slag moest. Ik bedoel, de examinerator zag toch zeker ook meteen welk vorig leven bij een bepaald probleem hoorde? Nee? Echt niet? Ik schrok me wezenloos. Net zoals ik dacht dat iedere secretaresse alles vooruit kon zien ten behoeve van degene voor wie je werkte, kon toch zeker iedereen op deze opleiding vorige levens zien van of bij elkaar? Daarom zat je toch op deze opleiding? Omdat het leuk was om met informatie uit vorige levens te werken? Anderen zagen toch zeker ook direct in een groep cursisten wie elkaar uit welk vorig leven kende? Nee? Echt niet? Help!



Ik was zo uit mijn evenwicht gebracht, dat ik in het tweede jaar (1992/1993) van de opleiding meteen zelf in therapie kon. Om (opnieuw) te ontdekken en te (leren) werken met het feit dat ik dingen zie/weet die anderen niet zien of (nog) niet kunnen zien of weten. Ik baalde dat ik niet een gewoon probleem had, maar opgescheept zat met een paranormaal probleem.

Het duurde daarna zeker vier jaar 'worstelen' in mijn eigen praktijk regressie/reïncarnatietherapie voordat ik het woord 'paranormaal' gemakkelijk uitsprak. Woorden als 'begaafd' of 'helderziend' kreeg ik eerst echt mijn keel niet uit. Vorige levens kunnen zien of weten vond ik geen gave, maar een last. Totdat ik dit door de jaren heen in mijn werk leerde hanteren en een juiste mix maakte tussen stappenmodellen uit de reïncarnatietherapie en werken met vorige levens op mijn manier.



### En nu...

In de periode 2001-2009 bracht ik vijf boeken uit. Toch nog schrijfster geworden, na al die jaren...;) Alles is op wonderlijk mooie manier samengekomen: werken met vorige levens en het erover schrijven. Ik heb zelf trauma's verwerkt uit vorige levens die in de weg zaten, talenten opgeduikeld uit levens die ik als kind al 'wist.' Kennis genomen van informatie waar ik iets nuttigs mee kan doen.

Grappig, als secretaresse leerde ik 'blind typen' met tien vingers. Iets wat nu als 'helderziende' schrijfster bijzonder handig is. Alles wat je in dit leven (en vorige levens) leert, is meegenomen...

### Eenmalige consulten

Eindelijk heb ik geaccepteerd dat informatie uit vorige levens -van anderen, maar ook van mezelf- voor mij gemakkelijk toegankelijk is. Hierdoor is mijn werk als regressie/reïncarnatietherapeute in de loop der jaren veranderd.

Mensen kunnen tegenwoordig bij me terecht voor (therapeutische) éénmalige consulten, speciaal gericht op vorige levens. Werken met therapietrajecten bestaande uit meerdere sessies laat ik over aan collega-therapeuten. Indien gewenst, verwijst ik door naar betrouwbare collega's die cliënten via lichte trance terug kunnen brengen naar hun vorige levens en zich specialiseren in emotionele herbeleving van trauma's uit voorgaande incarnaties.

Ik leg me toe op 'eenmalige consulten', die staan in het teken van 'TAAL & werken met vorige levens', aangevuld met therapeutische adviezen uit diverse disciplines, waaronder reïncarnatietherapie. Ik gebruik mijn paranormale gevoeligheid voor het schouwen in vorige levens bij cliënten en mijn ervaring als therapeute voor de afronding van oud zeer dat bij cliënten nog in de weg zit. Ik let daarbij vooral op taalgebruik: woorden en zinnen die emotioneel beladen zijn en uit de hedendaagse context vallen. Daarbij hou ik het loskoppelen van 'verkeerde' gedachtenpatronen, waarvan de oorsprong ligt in niet goed verwerkte vorige levenservaringen, in het oog. Je kunt via een therapieproces zelf langzaam achter die vorige levens komen, maar daar heb ik 't geduld niet meer voor. Ik 'zie' vrij snel waar het werkelijke probleem zit, de zogenaamde 'zere plek in het verleden' en kaart dat bij je aan en geef extra huiswerk ter afronding mee. Een nogal confronterende manier van werken, die niet voor iedereen geschikt is. J

Ik voel me een bevoorrecht mens dat ik dit leven mag werken met mijn vele talenten. Tijdens consulten voel ik me blij en gelukkig. Ik mag kijken wat er te zien valt in iemands verleden (jeugd, geboorte, zwangerschap, conceptie, voorbije levens) en deze informatie aanreiken. Daarbij geef ik therapeutische adviezen ter afronding van onverwerkte vorige levens, zodat cliënten niet langer vastlopen in hun huidige leven, maar weer vooruit kunnen. Zodat ze, net als ik, eindelijk eens kunnen gaan werken met hun talenten, op welk gebied dan ook. Groei EN bloei in DIT leven...J

### Voor mij 'leuke' vorige levens

Als reïncarnatietherapeute ben ik gewend om met allerlei soorten vorige levens in diverse tijdsperiodes te werken. Slachtoffers of daders, dat maakt mij niet uit. Iedereen heeft zijn lichte of donkere kant en heeft behoefte aan transformatie en inzicht. Evenwicht, balans, daar gaat het om. Leren werken met je vroegere en huidige talenten, verkeerde (oude) geloofsovertuigingen bijstellen, trauma's verwerken, vorige levens afronden wanneer dat aan de orde is, zodat je met twee benen op de grond in je huidige leven kunt staan en weet wat je hier komt doen.

Gezien mijn eigen voorgaande levens vond en vind ik het bijzonder leuk om te werken met cliënten en hun vroegere levens in Atlantis, oud-Egypte (piramides, mysteriescholen, priesters/priesteressen, inwijdingen, werken met energie), oude culturen waarin geofferd wordt. Levens bij de Inca's, Maya's, Azteken, in het Romeinse Rijk, bij de oude Grieken in tempels, Pompeï ten tijde van de uitbarsting van de Vesuvius. Levens die zich afspelen in de middeleeuwen (pestslachtoffers, heksen-verbrandingen, Katharen). Levens waarin mensen gek zijn, voor gek versleten worden of juist paranormaal begaafd zijn. Levens waarin mensen sterven door vergiftiging of overmatig gebruik van verdovende middelen, al dan niet per ongeluk of expres. Zie de vele voorbeeldverhalen uit de praktijk op deze website.

Niet alleen slachtofferlevens, maar ook daderlevens. Van alle ervaringen leren we immers, ook hoe het niet moet of hoe het beter kan. En alles rondom oorlog, van primitieve stammenoorlogen, Romeinse slagvelden, Amerikaanse burgeroorlogen tot en met de eerste en tweede wereldoorlog. (Zie boek dat ik hierover schreef: *Diehards in de war*).



CASUS: EEN VORIG LEVEN VAN HENK  
UIT DE PRAKTIJK REÏNCARNATIETHERAPIE  
VAN MARIANNE NOTSCHAELE

### Aan de schandpaal

Henk (50) belt voor een afspraak. Hij heeft een keer een krantenartikel gelezen over hoe ik werk met vorige levens en is nieuwsgierig. 'Waarom ben ik zoals ik ben?'

Tijdens een consult, toegespitst op vorige levens, laat ik hem praten over zijn probleem en luister op een andere manier naar zijn uitspraken.

### Ik kan nog wel eens dichtslaan

'Ik ben geen echte prater. Ik kan nog wel eens dichtslaan.' Henk heeft in zijn leven vaak het gevoel 'of hij teruggezet is'. Hij is bang van anderen met een



## DIEHARDS IN DE WAR

Verhalen die inslaan als een bom

Marianne Notschaele-den Boer

Uitgeverij RHA Publishing

ISBN 978-90-806284-5-8

grote mond. 'Als iemand me aanvalt, kan me dat diep raken.'

Wanneer hij hierover vertelt, zie ik beelden voor me van een man die vastzit in een schandpaal. Middeleeuwen? Zo'n houten geval waar je je gezicht doorheen steekt en beide handen. Eruit kun je niet meer. De helft van de bovenste plank van de schandpaal is zojuist dichtgeklapt. Hij zit vast.

Ik vertel Henk wat ik zie en laat hem concentreren op het beeld van de man die vastzit. Ik vraag hem hoe de man zich voelt. Hierop zegt hij: 'Hij krimpt ineen van pijn.' Door verder op de emoties en dat wat er gebeurt in te gaan, ontrafelen we samen wat er precies gebeurd is.

Omdat Henk nogal veel opvallende ringen en kettingen draagt, iets wat niet zo past bij zijn timide houding en mannelijke verschijning, komt ook dat onderwerp aan bod. Hij blijkt in een ander vorig

## Rijkdom in Bali

Wat ik eigenlijk wel leuk vond, was dat andere leven op Bali aangaande die kleding, kettingen en ringen. Dat straalde voornaamheid en rijkdom uit, maar vooral dat wat u erover gezegd heeft, geeft mij nu een positief gevoel omdat ik me toen daar ook goed en sterk voelde. Ik had me ook al eens afgevraagd waarom ik me zo kleeed, met veel kettingen en ringen, daar voel ik me goed in en 't is wel opvallend – en eigenlijk wil ik helemaal niet opvallen – en dan toch die sieraden.

Maar nu wil ik het verleden laten rusten en mij op de toekomst richten want ik wil best oud worden, maar dan moet ik er wel wat van maken, zal ook wel goed komen. Ik moet niet alles tegelijk en op staande voet willen, ben best wel eens te ongeduldig. Het gezegde van de beloning van geduld is geduld, misschien moet ik me daar maar aan houden.

## Hier de beleving van de schandpaal

In het oosten van Nederland had ik een groot landgoed waarvan ik het meeste land weer verhuurde aan kleine boeren. Die waren min of meer van mij afhankelijk. Ook beheerde ik nog een groot landgoed van een baron, geen prettige man. Ik was rentmeester over dat landgoed. Ook dat land was verhuurd aan boeren, ook zij waren voor een groot deel afhan-



leven een priester te zijn geweest aan het hof (Bali/Indonesië).

Omdat ik verhalen verzamel over vorige levens voor mijn boeken, vraag ik of Henk thuis wil opschrijven wat hij meemaakte tijdens het consult. Hieronder zijn relaas. Er is met opzet weinig aan de tekst veranderd. Het gaat om Henk's belevenis:

"Marianne, het bezoek aan u heb ik echt als positief ervaren. Er is me wel het een en ander duidelijk geworden, vooral dat leven dat eindigde in een schandpaal.

Waar dat gevoel vandaan kwam, van dat teruggezet zijn, dat vernederd zijn en voelen, niet goed genoeg zijn, beter moeten zijn dan een ander.

kelijk van mij.

Ik nam beslissingen over de bedrijven, maar ook over de omgeving. De mensen kwamen geregeld om raad bij mij en ik hielp ze zoveel mogelijk. Ik zorgde voor de veiligheid in de omgeving, was een soort buffer tussen de mensen en de overheid. Ik bouwde daar een schoolje voor de kinderen van de boeren zodat ze d'r eigen beter konden ontwikkelen. Was d'r een ziek, dan hielp ik, of zorgde dat hulp geregeld werd.

Ik voelde me gelukkig met mijn gezin en familie. Alles liep goed, maar langzaam ging het minder. De opbrengsten van het land werden minder en er kwam ziekte onder het vee. De mensen werden armer, er werd mij om raad gevraagd. Nou had ik ze al meer voorgehouden dat ze meer



andere gewassen moesten kweken want de grond raakte teveel uitgeput. Pas laat ging men toch over op andere gewassen, maar dat pakte slecht uit. Men moest er nog veel over leren, er werden fouten gemaakt. Ook de afzet was moeilijk, waardoor ze nog armer werden. Daar kreeg ik de schuld van en ik moest weg. Ze wilden mijn bezittingen hebben, maar dat ging niet zomaar.

Ik legde ze uit, dat ze geduld moesten hebben, want met een paar jaar zou het zeker goed gaan. Maar ze wilden het niet geloven, werden agressief, ik werd ook bang. Wat zou er kon er gebeuren? Misschien zou het overgaan of zouden ze tot inzicht komen dat het wel goed zou komen. Nee, ze werden nog agressiever en bedreigender.



### Schandpaal

Op een vroege ochtend werd ik overvallen en stond zo in een schandpaal. Hoe het allemaal ging weet ik niet eens, zo snel ging het. Ze waren echt erg onredelijk en kwaad, ze stookten elkaar op. Ik werd nu helemaal van alles beschuldigd en uitgescholden en er werd ook van alles naar me gegooid wat erg pijnlijk en vernederend was. Ik was verdrietig en bang, ik had altijd voor ze klaar gestaan om ze vooruit te helpen en nu dit.

Ik was bang voor mijn vrouw en kinderen, wat er met hen zou gebeuren, ook voor andere familieleden en vrienden. Wat voor nadeel konden die er van krijgen? Als maar pijnlijker en angstiger. Wat moet er van terechtkomen?

Voelde ook, toen ik zo in die schandpaal stond, met al die woedende mensen om me heen, dat ze bang werden en al afstand namen, niet bij me wilden ho-

ren om d'r eigen te redden. Dat was pijnlijk voor mij, te pijnlijk.

Wat ik nu tegen die man, die gestorven is in die schandpaal en tot degenen die hem dat aangedaan hebben, zou willen zeggen: dat jullie hem diep teleur hebben gesteld door hem zo diep te kwetsen en te vernederen. Jullie wisten dat hij altijd het goede met iedereen voor had, altijd iedereen gelijk heeft behandeld. Dat het door allerlei omstandigheden niet goed ging, daar kon hij op dat moment ook niets aan doen.

En zoals je nu weet, is het toch goed gekomen, zoals hij had voorspeld. Maar jullie waren wel de oorzaak dat hij daar is gestorven, waar hij het nog steeds moeilijk mee heeft. Echt dom en bekrompen reageerden jullie! Denk ruimer, er is zoveel meer. Ik hoop toch dat u –hoe verkeerd u ook handelde– vrede met jullie eigen kan sluiten.”

Toen Henk een paar maanden later zijn verhaal persoonlijk kwam afgeven, dronken we samen een kop thee en spraken na over het consult, zijn vorige leven(s) en spirituele zaken waarover hij nog vragen had.

Op dit moment voelt hij zich minder ‘teruggezet’; de informatie uit het consult deed hem goed. ‘Dicht-slaan’ ten opzichte van anderen wordt minder. Hij is opener (nu hij figuurlijk gezien uit de schandpaal is gestapt) en draagt met meer trots zijn vele sieraden. We houden contact. Af en toe een boek uitwisselen, een kop thee. Ook al blijft hij niet direct een echte prater, zoals hij zelf zei, babbelen over onderwerpen die zijn interesse hebben, lukt prima.

### CASUS: GODSDIENST ALS RODE DRAAD IN VORIGE LEVENS VIA VIKING, KATHAARSE VROUW, GEREFORMEERDE PREDIKER EN JOODSE RABBI TOT STUDENT THEOLOGIE

Michiel (21) studeert theologie en filosofie aan een universiteit. Vlak voor de eindejaarstentamens loopt hij vast. Hij begrijpt niet waarom en wil via een consult zicht krijgen op een mogelijke oorzaak. Of het met vorige levens te maken heeft, dat weet hij niet. Hij gelooft wel dat vorige levens bestaan.

Tijdens het ruim twee uur durend consult lachen we samen heel wat af, ondanks de ernst van zijn probleem en de soort vorige levens die spontaan naar boven komen. Michiel blijkt hoogsensitief, maar had dat zelf niet door. En passant leer ik hem wat over aura's, entiteiten en hoe hij zijn energieveld door middel van een visualisatie schoon kan houden, zodat hij zich lichamelijk beter voelt. Wanneer hij van me hoort dat het achteroverslaan van vele pilsjes niet zo gunstig is voor zijn aura, schrikt hij. Dat had hij zich niet gerealiseerd. (Verdovende middelen/drugs/alcohol zijn van invloed op de dichtheid van aura's. Figuurlijk gezien slaat het gaten in een energieveld waardoor niet-eigen energie gemakkelijk kan aanhechten, wat bijv. tot onverklaarbare moeheid kan leiden).

Michiel zegt: 'Ik kan moeilijk mijn weg vinden in het leven.' Voortdurend wikt en weegt hij. Vraagt hij zich af wat goed is, wat slecht. 'Het negatieve heeft een grote aantrekkingskracht op me, maar ik ben er ook bang voor.' Omdat hij zo hooggevoelig is, neemt hij soms energien waar die anderen niet kunnen zien. 'Ik weet niet of het geesten, slangen of hellehonden zijn.'

Bij het noemen van hellehonden zie ik direct een fanatieke prediker voor me die zijn toehoorders dreigt met hel, duivels en verdoemenis. Huifkarren op de achtergrond. Amerika, de tijd van het wilde westen

Op mijn vraag waarom hij juist aan deze studie theologie/filosofie begon, antwoordt hij: 'Ik ben gelovig. Het ethische deel leek me leuk. Van dogma's moet ik niets hebben.'

Terwijl Michiel vertelt, zie ik veel losse fragmenten uit verschillende vorige levens van hem. Alle ervaringen hebben iets met het thema godsdienst van doen, maar ze komen in flarden en rommelig door elkaar tevoorschijn:

- **een leven als prediker (Amerika, huifkarrentijd: te fanatiek bezig met het geloof)**
- **een leven als Joodse Rabbi (Parijs, 2e wereldoorlog: te goedgelovig, opgepakt en neergeschoten)**
- **een leven als Kathaarse vrouw (Frankrijk, middeleeuwen: godsvruchtig, wordt verkracht-sexualiteit)**
- **en een leven als Viking (niet bezig met god, wel met plunderen en verkrachten)**



De informatie komt zo razendsnel, daar had hij niet op gerekend, maar ik ook niet. Het is niet niks, zoveel gegevens tegelijkertijd. Ontdekken wat je op deze wereld of in levens komt doen. Dankzij het in kaart brengen van de belangrijkste momenten uit deze vorige levens, begint Michiel door te krijgen waarom hij NU theologie/filosofie studeert. Het blijkt een logisch vervolg te zijn op zaken waarmee hij al eeuwen (in verschillende levens) bezig is. Dit huidige leven kan hij dmv zijn studie theologie/filosofie verder leren op thema's als geloven/niet geloven, goed/kwaad, engelen/duivels.

Na het consult krijgt Michiel de opdracht thuis (met behulp van de geluidsopname van de sessie) de vorige levens nog eens op een rij te zetten. Of hij eens wil opschrijven wat goede en slechte kanten waren van die vorige levens. Plussen en minnen. Positieve en negatieve eigenschappen. Zodat hij zich een beter beeld kan vormen over welke kant hij op moet of mag met zijn huidige studie en leven.

Michiel maakte het hieronder geplaatste overzicht en mailde: Je mag de verhalen zeker gebruiken op internet. Hopelijk hebben de mensen er wat aan! Hij had er zeker wat aan.

Na nog wat heen en weer gemail kreeg hij de smaak te pakken om zijn studie te hervatten. Ik ben benieuwd naar zijn thesis, die bijna af is. Stiekem denk ik, wat leuk, een hoogsensitieve theoloog/filosoof die doorheeft waarom hij dit vakgebied opnieuw bestudeert. Hij zal het nog ver schoppen in de conservatieve, godsdienstige wereld vol dogma's. Af en toe is het tijd voor een nieuwe, frisse wind, gestoeld op ervaringen vanuit het verleden...

(Het huiswerk van Michiel over zijn focus op de toekomst wat betreft zijn studie/leven heb ik vanwege privacygevoeligheid niet gebruikt.)

#### VIKING UIT HET NOORDEN

Hij was een barbaar die meeging op de plundertochten van zijn volk. Daar verkrachte hij alles wat voorhanden was. Dronk al wat hij op kon en deed op elk vlak zijn zin zonder over de consequenties na te denken.

Het gevoel van de sterkere te zijn dreef hem verder.

#### EIGENSCHAPPEN

- Goede: kracht, trok erop uit
- Minder goede: onbezonnen, het maakte toch niets uit, vrouwen als objecten zien, stond niet stil bij de dingen, teveel lage instincten gevolgd.

#### KATHAARSE VROUW IN ZUID-FRANKRIJK

##### 11E & 12E EEUW

Ze was een godsvruchtige Kathaarse vrouw, erg charmant, die omwille van haar levenswandel vervolgd zou worden door het toenmalige christendom. Door haar jonge leeftijd en uiterlijk werd ze



erg hard aangepakt tijdens de verhoren en verkracht op elk mogelijke wijze.

Hoewel het tegen alles was waarin ze geloofde reageerde het lichaam toch positief op deze ervaring. Mogelijk was dit nog hetgeen wat haar het meeste dwarszat. Als ze dan later in een kerker zou ster-



ven zou dit met een erg duaal gevoel zijn. Langs de ene kant bleef haar geloof in het goede recht, maar het tegenovergestelde was over haar heengekomen. Zij zou dit kwaad linken aan alles wat met mannelijkheid en seksualiteit te maken had.

### EIGENSCHAPPEN

- Goede: charmant, krachtig (innerlijk), standvastig in haar overtuiging, godsvruchtig
- Mindere goede: oordelen?

### PREDIKER IN AMERIKA

17 & 18E EEUW

Op jonge leeftijd besloot deze man priester te worden voor een gereformeerde gemeente. Toen hij hoorde van een nieuwe wereld had hij de moed om samen met zijn volgelingen deze nieuwe wereld te gaan ontdekken.

Daar zou hij zijn mensen leiden door het prediken van angst. Zijn overtuiging was dat het leven bestond uit lijden, geen vreugde en zeker geen seksualiteit was toegelaten. Er kon voor hem geen verlossing zijn buiten het geloof, de waarheid stond volgens hem voor eens en voor altijd vast.

Het leek voor hem wel een masse of substantie die bijna tastbaar was. Daardoor liet hij geen enkele mogelijkheid open voor een nieuwe gedachte, want het woord was reeds gegeven, en minachtte hij allen die niet naar het woord leefden. God was volgens hem alleen bij hen, niet bij de anderen.

Hij was erg stijf en intellectualistisch maar geloofde niet in de kracht van het gevoel. Hij kwam aan zijn einde op een huifkar tijdens het prediken.

### EIGENSCHAPPEN

- Goede: nieuwsgierigheid, durf, moed, erop uit trekken, ontdekken van een nieuwe wereld, talent voor spreken
- Mindere goede: talent van leiding geven en

prediken op een verkeerde manier gebruiken, het geloof op een verkeerde manier gebruiken, geslotenheid, stijf, afbreken van al wat nieuw is, negativisme, rigiditeit

### JOODSE RABBI IN PARIJS

1943/1944

Hij was een Rabbi in Parijs. Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd hij tijdens een razzia van de Franse nationale politie opgepakt samen met vele andere Joden. Ze werden samen ondergebracht in een wielersstadion.

Als Rabbi had hij een belangrijke functie, waarmee hij het volk rustig kon houden met God. Hoewel hij dus goedbedoeld wilde geloven, draaide het verkeerd uit omdat het geloof een excuus werd om iedereen te laten volgen. Hiervan zou hij later erg balen. De conclusie die hij trok was: wie een genstitutionaliseerd geloof aanhangt wordt vervolgd.

### EIGENSCHAPPEN

- Goede: groepen kunnen leiden, vertrouwen (misschien wel wat teveel?)
- Mindere goede: goedpraten met geloof, angsthaas?, goedgelovig

Met dank aan Michiel voor zijn bijdrage.



### Hé, waar ken ik je van?

Ontroerende verhalen over vorige levens en herkenning

Wat leer je van vorige levens waaruit je elkaar kent of herkent? Wat kun je met die inzichten uit het verleden doen in het hier en nu?

Marianne Notschaele-den Boer  
Uitgeverij RHA Publishing  
ISBN 978-90-806284-7-2



Marianne Notschaele - den Boer  
Reïncarnatietherapeute & Auteur

[WWW.VORIGELEVEN.NL](http://WWW.VORIGELEVEN.NL)

Marianne's boeken zijn te verkrijgen op  
[SHOP.PARA-ASTRO.BE](http://SHOP.PARA-ASTRO.BE)